



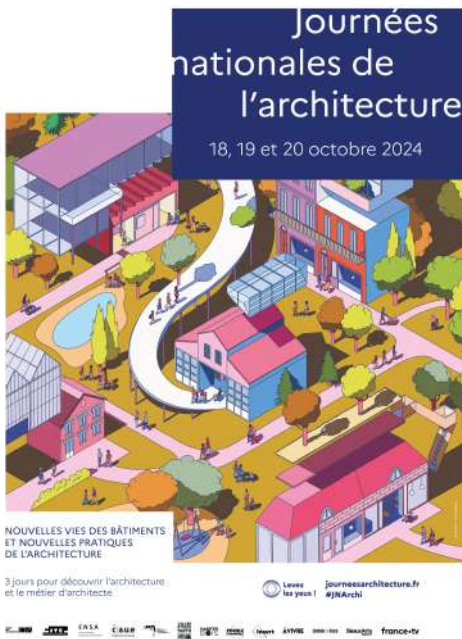
MINISTÈRE
DE LA CULTURE

Liberté
Égalité
Fraternité

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Paris, le 14 octobre 2024

La 9^e édition des Journées nationales de l'architecture, sous le signe des « *Nouvelles vies des bâtiments et nouvelles pratiques de l'architecture* » aura lieu les 18, 19 et 20 octobre 2024, partout en France.



© illustration : AnaPopescu

Les Journées nationales de l'architecture sont de retour les 18, 19 et 20 octobre 2024 pour une 9^e édition, partout en France métropolitaine et en Outre-mer. Organisées depuis 2016 par le ministère de la Culture, elles ont vocation à faire découvrir l'architecture, ses métiers et ses enjeux de société à tous les publics.

Pendant trois jours, l'architecture contemporaine sera mise à l'honneur sur l'ensemble du territoire, qu'il s'agisse de grands projets ou de constructions du quotidien (logements, transports, infrastructures publiques, équipements sportifs ou culturels). Ainsi, l'architecture se découvre sous toutes ses facettes à travers une programmation riche et ambitieuse de rencontres, débats, visites d'agences d'architecture et de chantiers, promenades urbaines, portes ouvertes, expositions, ateliers jeune public...

L'édition 2024 des Journées nationales de l'architecture est consacrée aux « *Nouvelles vies des bâtiments et nouvelles pratiques de l'architecture* ». À l'heure où les défis posés par la transition écologique invitent à poursuivre les efforts engagés vers la neutralité carbone, la réhabilitation des bâtiments existants

apparaît comme incontournable. D'abord en raison de la grande quantité d'édifices concernés par ces enjeux de réhabilitation. Immeubles de logements, bâtiments administratifs, industriels, agricoles, commerciaux, tous ces lieux du quotidien forment autant d'opportunités pour transformer l'existant. Cette transformation est porteuse de promesses : nouveaux usages, rapprochement de la nature et de la ville, utilisation de matériaux à faible impact environnemental, prise en compte de la biodiversité. Pour conduire ces chantiers de réhabilitation et de transformation, les compétences et le savoir-faire des architectes peuvent répondre à ces attentes nouvelles, plébiscitées par les habitants. Construire, coconstruire : la responsabilité nouvelle de l'architecte s'illustre dans sa capacité à accompagner des collaborations locales et à dialoguer avec les usagers.

Le vendredi 18 octobre, se tiendra l'opération « Levez les yeux ! ». Menée en partenariat avec le ministère de l'Éducation nationale et de la Jeunesse, elle s'adresse spécialement aux élèves, de la maternelle à la terminale, dans le but de les éveiller à une culture architecturale et urbaine.

Les Journées nationales de l'architecture sont organisées par le ministère de la Culture et mises en œuvre par les Drac, avec le soutien de nombreux partenaires médias et institutionnels. Suivez les #JNArchi sur les réseaux sociaux : [Facebook](#), [Twitter](#), [Instagram](#) et [LinkedIn](#). Retrouvez toutes les informations sur le site journeesarchitecture.fr

Focus sur la programmation de la Corse

Cette année, la Corse s'est fortement mobilisée et propose, dans le cadre des Journées nationales de l'architecture, de nombreux événements pour découvrir et s'immerger dans les créations architecturales contemporaines qui façonnent le territoire.

L'ensemble de la programmation est disponible sur journeesarchitecture.fr

Ajaccio, Corse-du-Sud (20)

Conférence « Architecture et architectes à Ajaccio de 1870 à 1960 »

L'intervention de Pierre Claude Giansily, conservateur des antiquités et objets d'art de la Corse-du-Sud, présentera les conditions dans lesquelles l'architecture s'est développée à Ajaccio sur la période courant de 1870 à 1960, sous l'impulsion des maires bonapartistes et républicains grâce à l'apport technique des architectes de la ville et des architectes libéraux.

Jeudi 17 octobre, de 17h à 18h

Gratuit

Palais Fesch : 50 rue du cardinal Fesch - 20167 Ajaccio

Ajaccio, Corse-du-Sud (20)

Conférence « La place du Diamant »

La place du général de Gaulle ou place du Diamant a subi de profondes modifications sous le Premier Empire et le Second Empire, puis à la fin des années 1960 et 1980. Lieu emblématique de la cité impériale, le site est aujourd'hui totalement repensé et requalifié par l'architecte Charles Versini en collaboration Xavier Luciani, Directeur Général des Services Techniques de la ville d'Ajaccio.

Jeudi 17 octobre, de 18h30 à 19h30

Gratuit

Palais Fesch : 50 rue du cardinal Fesch – 20167 Ajaccio

Ajaccio, Corse-du-Sud (20)

Visite du Centre d'Interprétation de l'Architecture et du Patrimoine

Dans le cadre de l'opération « Levez les yeux ! » une journée de découverte du nouvel équipement culturel Aiacciu Bellu - Centre d'Interprétation de l'Architecture et du Patrimoine est proposée au public scolaire de l'enseignement secondaire. Les élèves et les enseignants seront accompagnés par Philippe Perfettini, animateur du patrimoine de la ville d'Ajaccio.

Vendredi 18 octobre, de 9h à 18h (durée 45 minutes)

Gratuit, sur Inscription

CIAP Aiacciu Bellu, ancienne maison Elisa : Quai L'Herminier - 20167 Ajaccio

Ajaccio, Corse-du-Sud (20)

Conférence « Évolution de l'architecture à Ajaccio de 1900 à 1980 »

Le XX^e siècle a été une période de profondes mutations dans les domaines de l'architecture et de l'urbanisme portant des visions parfois contradictoires de l'art de bâtir et de l'évolution de la société. Jean-François Mata, ingénieur environnementaliste et médiateur au sein du CAUE de la Corse, montre les traces de ces transformations dans notre environnement bâti du quotidien.

Samedi 19 octobre, de 17h à 18h

Gratuit

Palais Fesch : 50 rue du cardinal Fesch - 20167 Ajaccio

Ajaccio, Corse-du-Sud (20)

Conférence « Les tours littorales de Corse »

Entre 1520 et 1620, pour faire face aux incessantes descentes turques, la Corse se dote d'un réseau de tours de guet. Cette conférence d'Antoine-Marie Graziani, professeur des Universités et auteur des ouvrages : La Citadelle d'Ajaccio (2014) et Les tours du littoral de la Corse (2019), montre comment ces tours sont devenues des établissements patrimoniaux emblématiques de la Corse, depuis une cinquantaine d'années.

Samedi 19 octobre, de 18h30 à 19h30

Gratuit

Palais Fesch : 50 rue du cardinal Fesch - 20167 Ajaccio

Monument à la gloire de Napoléon 1^{er} © Ph.P



Ajaccio, Corse-du-Sud (20)

Visite « Monument à la gloire de Napoléon I^{er} »

La visite, assurée par Philippe Perfettini, animateur du Patrimoine de la Ville d'Ajaccio, est l'occasion de retracer l'histoire de l'immense statue de bronze représentant l'Empereur Napoléon 1^{er}, inaugurée en 1938 et de revenir sur les raisons pour lesquelles les Ajacciens y sont tellement attachés.

Samedi 20 octobre, de 10h à 11h

Gratuit, sur inscription : info.ciap@ville-ajaccio.fr

Place d'Austerlitz - 20167 Ajaccio

Ajaccio, Corse-du-Sud (20)

Visite du chantier du Conservatoire Henri Tomasi à Ajaccio

La Maison de l'Architecture de Corse en partenariat avec la Ville d'Ajaccio, la SPL Ametarra, Ville et Pays d'Art et d'Histoire, propose une visite du chantier du Conservatoire Henri Tomasi dessiné par les architectes du projet : Rudy Ricciotti et Amelia Tavella.

Vendredi 18 octobre, de 14h à 15h

Gratuit, sur Inscription : 07 71 73 03 03

Conservatoire d'Ajaccio : Avenue du Maréchal Moncey – 20090 Ajaccio

Informations pratiques :

Dates : 18, 19 et 20 octobre 2024

Partout en France

Toutes les informations sur le site journeesarchitecture.fr

Suivez les #JNArchi sur les réseaux sociaux : [Facebook](#), [Twitter](#), [Instagram](#) et [LinkedIn](#).

Contact presse

Ministère de la Culture

Délégation à l'information et à la communication
Tél : 01 40 15 83 31
Mél : service-presse@culture.gouv.fr
www.culture.gouv.fr

Contact médias

Agence 14 Septembre

Frédérique Créte
Tél : 06 11 35 09 74
Mél : frederiquecrete@14septembre.fr
www.14septembre.fr